



Programma annuale

- Progettazione annuale sulle emozioni e fondamentali tappe dell'attività didattica annuale

A spasso con le emozioni

Progettazione annuale 2018/2019

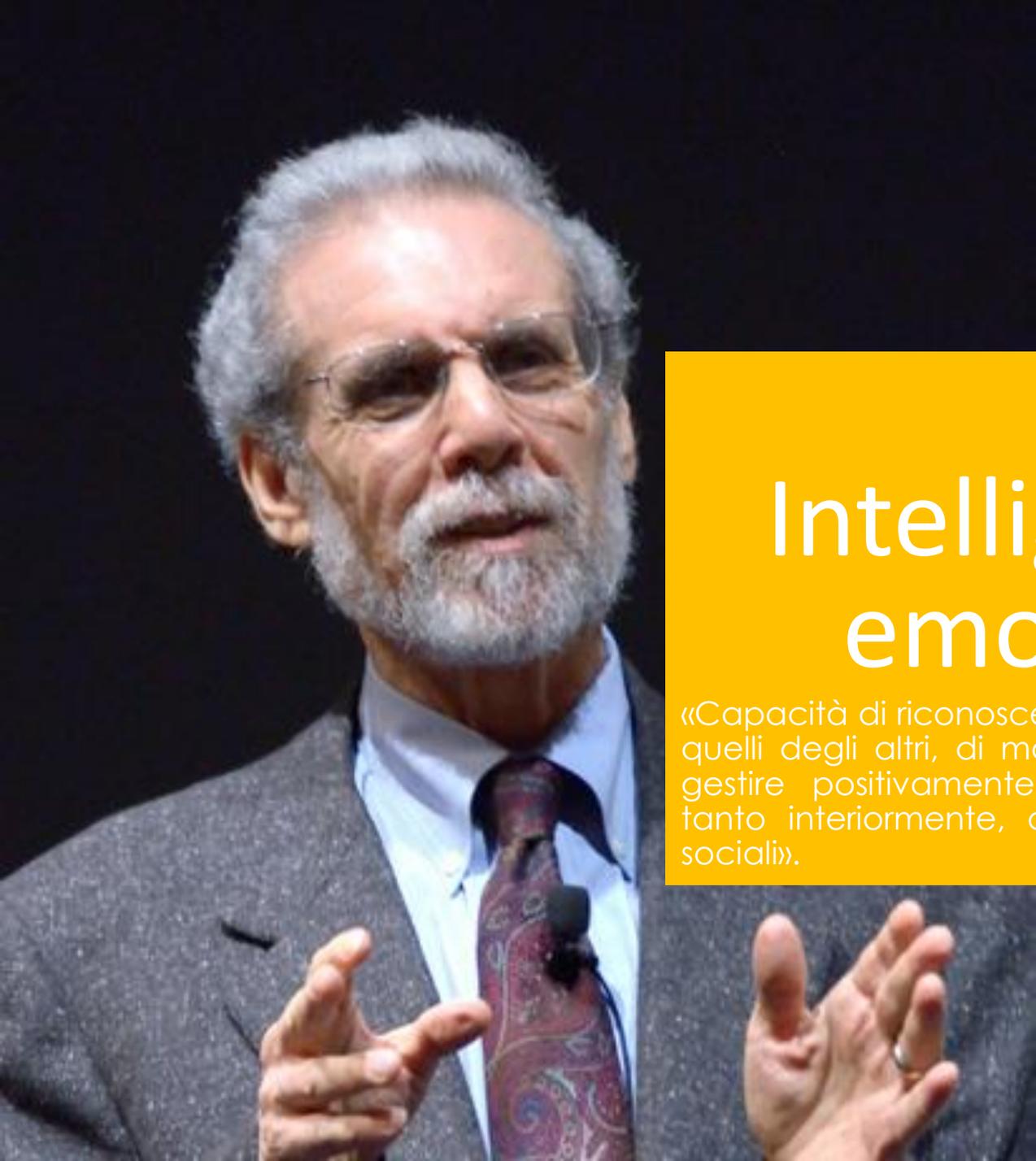
Scuola dell'Infanzia G. Usai



Premessa

- La scuola dell'infanzia presentandosi come un ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, i quali, proprio nell'età tra i tre e i sei anni, manifestano **una grande ricchezza di bisogni e di emozioni**, ha motivato le insegnanti ad intraprendere questo percorso educativo partendo dall'**ascolto** e dall'**osservazione** del mondo interiore dei bambini alla valorizzazione dei loro stati d'animo con l'obiettivo di aiutarli a manifestarli ed esprimerli attraverso il corpo e la voce, a riconoscere e dare un nome alle loro emozioni e a porre attenzione a quelle altrui.





DANIEL
GOLEMAN

Intelligenza emotiva

«Capacità di riconoscere i nostri sentimenti e quelli degli altri, di motivare noi stessi, e di gestire positivamente le nostre emozioni, tanto interiormente, quanto nelle relazioni sociali».

LLIGENZA
OTIVA

CHE COS'È E PERCHÉ

Obiettivi e risultati attesi

Conoscenza e discriminazione delle emozioni fondamentali



Autoconsapevolezza ed espressione del proprio stato emotivo

Obiettivi e risultati attesi

Controllo delle proprie emozioni



Riconoscimento delle emozioni altrui

OTTOBRE

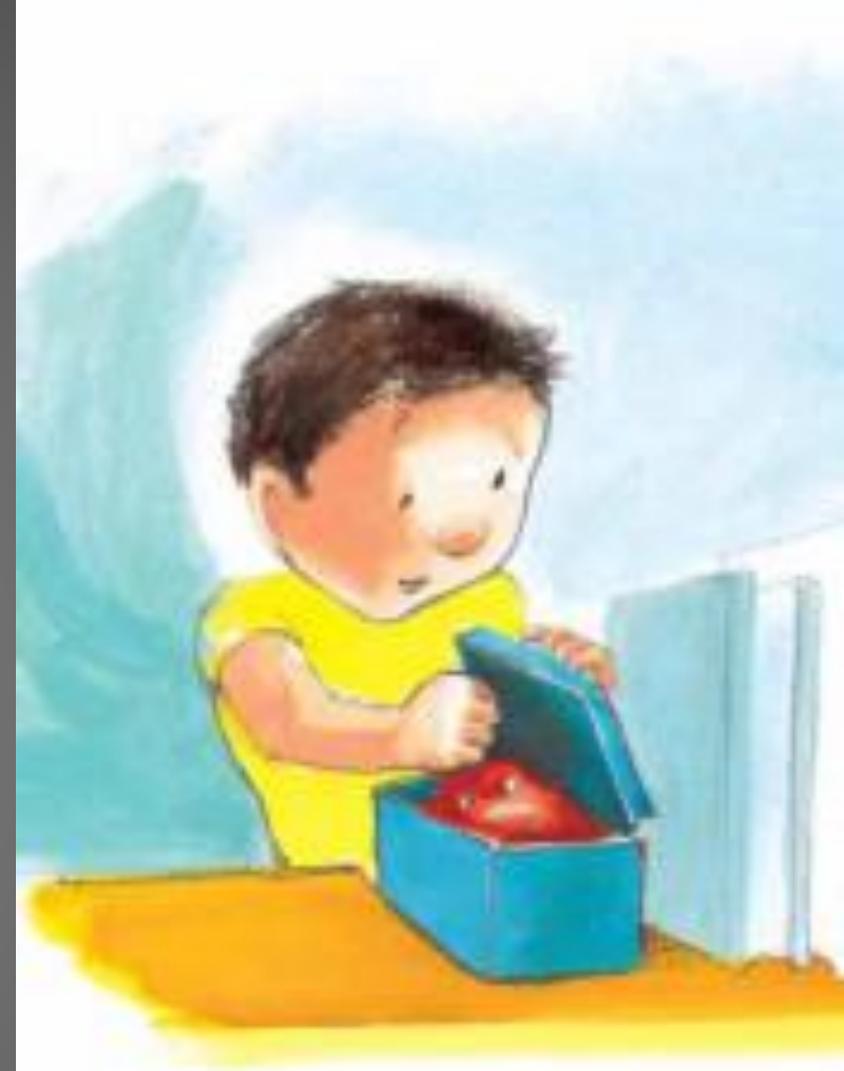
- ▶ UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA) SULLA RABBIA
- ▶ ATTIVAZIONE DELLE UDA SULA PERCEZIONE CORPOREA E SUI COLORI PRIMARI
- ▶ USCITA DIDATTICA PRESSO LO STAGNO DI PLATAMONA

UNITA' DI APPRENDIMENTO SULLA PERCEZIONE CORPOREA

- ❑ Attività ludiche dentro i laboratori di teatro, di inglese e di psicomotricità
- ❑ Disegni guidati

Unità di apprendimento sulla RABBIA

- ▶ Lettura di CHE RABBIA! e dipinto libero
- ▶ Drammatizzazione e restituzioni grafiche
- ▶ Circle time riflessivi
- ▶ Presentazione della scatola della rabbia e della bottiglietta della calma



« Forza, su, dentro la scatola.
E non muoverti più! »



Esperienze attivate



Lettura
dell'insegnante,
ascolto di storie

Conversazioni

Drammatizzazione

Attività grafico –
pittoriche



NOVEMBRE

- ▶ UDA: L'AUTUNNO
- ▶ UDA: LA PAURA
- ▶ UDA: I COLORI PRIMARI
- ▶ ATTIVAZIONE DELL'UDA SUI CINQUE SENSI: LA VISTA
- ▶ UDA SULLA PERCEZIONE CORPOREA: IL VOLTO
- ▶ Recita di Natale

The background features a dark, atmospheric illustration. A small figure in a red cape stands in the center, being held or supported by several large, black, skeletal hands that reach out from the shadows. The overall mood is mysterious and slightly frightening, consistent with the theme of fear.

UNITA' DI APPRENDIMENTO SULLA PAURA

- ❑ Lettura di I COLORI DELLE EMOZIONI e presentazione del personaggio mediatore, il «mostro dei colori»
- ❑ Attività ludiche e di drammatizzazione riguardanti l'emozione della paura
- ❑ Circle time restitutivo

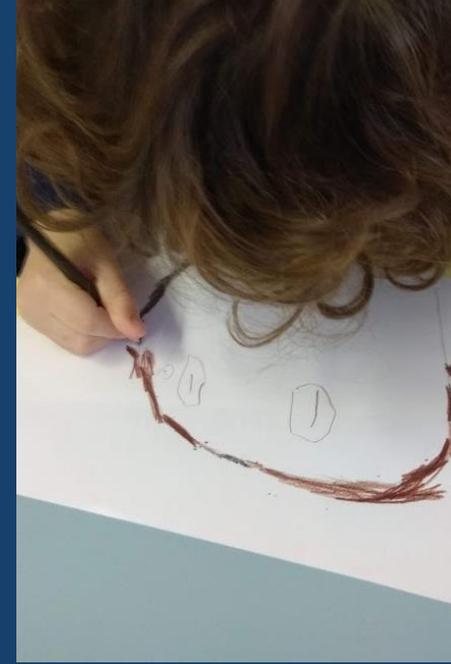
DICEMBRE

- ▶ ATTIVAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO SULLA GIOIA: Natale in 6 quadri
- ▶ UDA: I COLORI PRIMARI
- ▶ UDA: L'INVERNO



GENNAIO

- ▶ UDA: LA GIOIA – «Sei folletti nel mio cuore»
- ▶ IL MIO RITRATTO: introduzione al mondo dell'arte
- ▶ UDA L'INVERNO
- ▶ UDA I CINQUE SENSI: IL GUSTO
- ▶ DAI COLORI PRIMARI AI SECONDARI
- ▶ IL PICCOLO PRINCIPE E IL KAMISHIBAI
- ▶ ATTIVAZIONE DEL LABORATORIO DI LETTOSCRITTURA



LABORATORIO DI LETTOSCRITTURA

- Abecedario di C. Bortolato

Attraverso il metodo analogico si utilizza l'abecedario sfogliandolo per intero davanti ad un gruppo ristretto di bambini e facendo rileggere le lettere a un bambino alla volta

L'insegnante realizzerà con lo stesso un abecedario murale

- Abecedario murale creato dai bambini in modalità laboratoriale - ludica



FEBBRAIO

- ▶ UNITA' DI APPRENDIMENTO SULLA SORPRESA
- ▶ INIZIO DELLA COSTRUZIONE DELL'ALBO ILLUSTRATO POP UP SULLE EMOZIONI
- ▶ UDA: I CINQUE SENSI. L'OLFATTO
- ▶ UDA: LE FORME GEOMETRICHE
- ▶ CARNEVALE: LE STORIE DELLE MASCHERE TRADIZIONALI





MARZO

- ▶ UDA: LE EMOZIONI DISGUSTO E TRISTEZZA
 - ▶ ALBO ILLUSTRATO POP UP SULLE EMOZIONI
 - ▶ UDA: I CINQUE SENSI. IL TATTO E L'UDITO
 - ▶ INIZIO DEL LAVORO SULLA FESTA DI FINE ANNO «SEI FOLLETTI NEL MIO CUORE»
-
- ▶ USCITA DIDATTICA PRESSO UNA LIBRERIA CON I BAMBINI DI CINQUE ANNI



APRILE E MAGGIO

- PASQUA
- UDA: LA PRIMAVERA
- ATTIVITA' DI RESTITUZIONE DI TUTTE LE EMOZIONI FATTE

USCITA DIDATTICA PRESSO LA FATTORIA DIDATTICA *NATURA BIO* E GITA
SCOLASTICA PRESSO LA FATTORIA DIDATTICA *SA MANDRA*



GIUGNO

- FESTA DI FINE ANNO
 - EVENTO PER SALUTARE I BAMBINI CHE VANNO ALLA PRIMARIA
 - USCITA DIDATTICA PRESSO UNA FATTORIA DIDATTICA
- 